

# Työympäristön parannusprojekti

## Valaistuskysely

Tarkkaile muuttunutta työympäristöäsi päivittäin viikon ajan. Tee lomakkeeseen merkintöjä sitä mukaa, kun havaitset jotakin uutta. Palauta lomake työpaikkasi valaistuskokeilusta vastaavalle n. viikon kuluttua tai AD-Lux Oy:lle.

### Ongelmat aikaisemmassa valaistuksessa?

	Kyllä	Ei	En osaa sanoa
Punottivatko tai väsyivätkö silmät työpäivän loppupuolella tai aikaisemmin?			
Esiintyikö päänsärkyä työaikana tai sen jälkeen?			
Havaitsitko kiiltoheijastumista kuvaruudusta tai kiiltävästä paperista?			
Aiheuttivatko entiset lamput häikäisyä?			
Näkyivätkö värit luonnollisina?			
Aiheuttivatko lamput ns. sumunäön tunnetta (epätarkkuuksia näkemisessä)?			
<b>Muita kommentteja vanhasta valaistuksesta:</b>			

### Havaintoja nykyisestä, täysspektrisestä valaistuksesta

	Kyllä	Ei	En osaa sanoa
Onko työskentely helpompaa ja nopeampaa?			
Rasittuvatko silmät vähemmän kuin aikaisemmin?			
Ovatko päänsäryt vähentyneet?			
Onko keskittymiskyky parantunut?			
Onko näöntarkkuus parantunut? Näetkö lukea tekstiä tarkemmin kuin aikaisemmin?			
Onko teksti helppolukuisempaa?			
Ovatko työvirheet vähentyneet? (tämä vaatii yleensä pidemmän seuranta-ajan)			
Onko kiiltoheijastuminen vähentynyt?			
Näkykö näyttöpäätteen kuvaruutu selvemmin? (joissakin tapauksissa on syytä muuttaa värikontrastia ja kirkkautta)			
Häikäisevätkö lamput vähemmän? (Lamppua ei saa kuitenkaan arvostella itse lamppua katsomalla, vaan lampan antamassa valossa työskentelemällä.)			
Näkyvätkö värit paremmin, luonnollisina? Esim. verhojen värit?			
Onko sinisen värin kohdalla poikkeuksellisen suuri ero aikaisempaan?			
Antaako valo hyvän mielen?			
Onko valaistus miellyttävä?			
Onko työpaikalle mukavampi tulla nyt kuin aikaisemmin?			
Ehdotan, että työpaikallamme siirryttäisiin nykyaikaiseen, hyvälaatuiseen valaistukseen.			

**Viva-Lite-valaistus on parhaimmillaan ympäristössä, jossa on paljon värejä. Värit lisäävät viihtyisyyttä.**

Uusimman **väripsykologisen** tietämyksen perusteella ihminen tarvitsee runsaasti eri värejä ympäristöönsä. Varsinkin **vaalean taivaansininen** väri on tärkeä. Sen puuttumisella on todettu olevan samanlaisia vaikutuksia kuin hengitysilman puutteella. Esim. huoneen seinän yläosa kannattaisi maalata vaaleansiniseksi. Suurina pintoina esiintyvät värit pitää olla vaaleita, voimakkaita värejä voi esiintyä vain pieninä yksityiskohtina. Tiettyjä värejä on syytä välttää kokonaan.

Yritys / laitos / koulu : \_\_\_\_\_

Lomakkeen täyttäjät: \_\_\_\_\_

Puhelin: \_\_\_\_\_ Päivämäärä: \_\_\_\_\_